



© katyotto.com

Hans-Jürgen Frintrop, Berlin

| | |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Geburtsjahr | 1952 |
| Nationalität | deutsch |
| Größe Konfektion | 174 cm 48 |
| Augenfarbe Haarfarbe | graublau grau |
| Ausbildung | 1981 Pantomimische Weiterbildung Henryk Tomaszewski (Bonn/Bad Godesberg) 1980 Teatro Studio di Roma di Roy Bosier (Commedia dell'arte) 1979-80 Theaterlaboratorium Jerzy Grotowski (Wroclaw, Polen) 1976-79 Schauspielstudio Margot Stein; Berliner Schule für Mime und Pantomime (Decroux: Mime corporel) 1974-78 Studium an der Freien Universität Berlin (Germanistik, Geschichte, Theaterwissenschaft) Fortbildung zum Suzuki-Trainer (japanisches Schauspiel und Bewegungstraining) |
| Sprachen | Englisch Französisch |
| Dialekte | Berlinerisch |
| Gesang Tanz | Bariton, Gesellschaftstanz |
| Sport | Kampfsport |
| Besondere Fähigkeiten | Pantomime, Comedy, Commedia dell'arte |
| Führerschein | PKW |
| Wohnmöglichkeiten | Hamburg, Dresden |

Referenzen

Film/TV

- 2010 **The lost Backpack – The Visionary**, Kurzfilm, Rolle: Drehbuchautor (Doppelrolle als Zwillingpaar),
Regie: Alexander Schönauer
2009 **Ideal – endlich schön**, Kurzfilm, Rolle: Wissenschaftler, Regie: Sebastian Schirmer
2008 **Fonic – Das ist die Wahrheit**, Werbespot (TV), Regie: D. Warwick
2007 **Nygm**, Werbespot (Internet) Regie: T.Hohenberger
2006 **Die befleckte Venus**, HFF, Regie: P. Teubner
2005 **Der Spieler**, DFFB, Regie: J. Ashton Jones
2004 **Berlin, Berlin**, TV-Serie (ARD), Regie: F. Meyer-Price
2004 **Schloß Einstein**, TV-Serie (ARD), Regie: R. Kaye
2004 **Für alle Fälle Stephanie**, TV-Serie (Sat 1), Regie: K. Kaser
2003 **Gute Zeiten, Schlechte Zeiten**, TV-Serie (RTL)
2003 **Wolfs Revier**, TV-Serie (Sat 1), Regie: M. Mackenroth
2003 **Inspektor Rolle**, TV-Film (Sat 1), Regie: Z. Spirandelli
2002 **Liebe ist die beste Medizin**, TV-Film (ARD), Regie: H. Salonen
2002 **Streit um Drei**, ZDF, Regie: H. Hundhammer
2001 **Streit um Drei**, ZDF, Regie: van der Neut
2000 **Großstadtträume**, TV-Serie (RTL), Regie: R. Wellingerhof
1999 **Die Unberührbare**, Kino, Regie: Oskar Roehler
1999 **Ibex Compter**, Werbespot (TV)
1998 **Dr. Sommerfeld**, TV-Serie (ARD), Regie: R. Nüchtern
1997 **Ein Mord für Quandt**, TV-Serie (Sat 1), Regie: M. Mackenroth
1996 **Boomtown Berlin**, TV-Serie, Regie: A. Hoegh-Krohn
1995 **Der König**, TV-Serie (Sat 1), Regie: M. Rowitz
1993 **Liebeslieder und Gassenhauer**, ZDF, Regie: M. Schneider

Theater

- 2008 Marburger Sommerakademie (Abschlussinszenierung), Marburger Theater, Commedia dell'arte
2004 Konzerthaus am Gendarmenmarkt
1996-2011 Gastspiele und Eigenproduktionen, Bedlam Theater
1996 **Gründung des Bedlam-Theaters Berlin** (Barbara Wiktor und Hans.J. Frintrop)
1993-95 Stadttheater Erlangen
1985-93 Athanor Theater München, Stadttheater Chur
1983-85 Städtische Bühnen Essen
1981-83 Schleswig-Holsteinisches Landestheater
1980-81 Berliner Theatergastspiele, Konzertdirektion Landgraf
1978-79 Freie Volksbühne Berlin



Sonstiges

Commedia dell'arte, Mime, Pantomime

1990-95

Hörspielproduktionen, Bayerischer Rundfunk und Südwestfunk

Zusammenarbeit mit der Musica Antiqua Ambergensis (Regensburg)

Madrigalkomödien

Auftragsarbeit für das Stadttheater Bamberg, „Szenen der Commedia dell'arte“

1997-2003

Dozent für das Fach: Commedia dell'arte an der „Schule für Sprache und Drama“ in Stuttgart

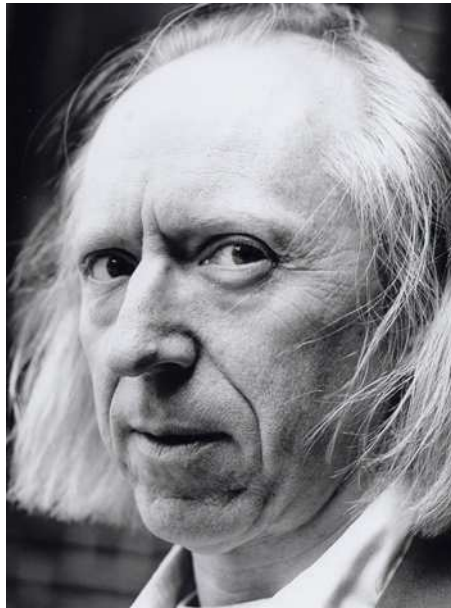
Inszenierungen am Kulturwerk NAOST Stuttgart

Zirkusfestival Murrhardt

Szenen der Comedie italienne



© katyotto.com



© Janine Guldener



© katyotto.com



© katyotto.com