



© Urban Ruths

Adil El Bouamraoui, Berlin

Geburtsjahr	1982
Nationalität	deutsch (halb marokkanisch)
Größe Konfektion	182 94
Augenfarbe Haarfarbe	dunkelbraun dunkelbraun
Ausbildung	abgeschlossenes Studium an der Schauspielschule Charlottenburg in Berlin Fortlaufendes Schauspieltraining bei Deborah Fried Filmworkshop/ Act-Demovideo
Sprachen	Deutsch und Englisch fließend
Dialekte	Berlinerisch
Gesang Tanz	Bariton, Standard
Sport	Schwimmen, Fitness, Ski alpin, Snowboard
Besondere Fähigkeiten	Judo, Jui-Jutsu
Führerschein	PKW, Personalbeförderungsschein
Wohnmöglichkeiten	Bremen, Wiesbaden, Wien, Michigan & San Francisco, Buenos Aires, Rabat & Agadir



Referenzen

Film

- 2009 **Damenkasse**, Kurzfilm, Rolle: Cem, Regie: Kerstin Thoma
- 2009 **Big G**, Kurzfilm, Rolle: Jojo, Regie: Christian Meier
- 2007 **Spaghetti della Morte**, Kurzfilm (48 Stunden), Rolle: Francesco, Regie: D. Lojek
- 2007 **Shelly gets pregnant**, Kurzfilm (48 Stunden), Rolle: Jahn, Regie: Robert

Theater

- 2010 **SOS for Human Rights**, GRIPS Theater Berlin, Rolle: Kerim, Regie: P. Harpain
- 2010 **K(ein) Kinderspiel**, Präventionstheaterstück der Berliner Polizei gegen sexuelle Gewalt, Leitung: Michael Ambros Polizeidirektion 5, Rolle: Thomas
- 2009 **Und dann kam Alex**, Ensemble Radiks (Touneen in Deutschland), Hauptrolle, Regie: K. Koch
- 2008 **Und dann kam Alex**, Ensemble Radiks (Touneen in Deutschland, Österr.), Hauptrolle, Regie: K. Koch
- 2007 **Ernst Jandl-Abend**, Theaterbar, Regie: C. Varga
- 2007 **Personenkreis 3.1** von Lars Noren, Theaterwerkstatt, Rolle: der Schizophrene, Regie: H. Schneider
- 2007 **Die Letzten** von Maxim Gorki, Theaterwerkstatt, Rolle: Jakow, Regie: V. Platareanu
- 2007 **Kurz vor Schluss**, Theaterwoche mit Schauspiel, Musical- und Ernst Jandl- Abend, Regie: V. Platareanu, K. Kretschmar, C. Varga
- 2003 **Kunst** von Yasmina Reza, Staatstheater „Teatre Nowy“ (Polen), Rolle: Marc, Regie: J. Müller



© Urban Ruths



© Urban Ruths



© Urban Ruths



© Urban Ruths